



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

ANNUAL EXAMINATION (2019-20)  
CLASS VIII

**SUBJECT: ENGLISH**  
**Blueprint**

Q no.	Question	Marks	Total
1 and 2	Section A (Reading ) Two comprehensions (prose and poetry)	10+10	20
3 and 4	Section B (Writing Skills) Two writing skills i. 120-150 words ii. 180-200 words	6 8	14
5,6,7,8 and 9	Section C (Grammar) Five questions on grammar topics	3+3+4+4+2	16
10, 11, 12 and 13	Section D (Literature) i. Two Reference to Context Questions ii. Four short answers of 30-40 words iii. Two long answers of 60-80 words iv. Two-Sentence Completion	2x3 4x2 2x4 2x1	24
14	Section E (Supplementary Reader) Two questions of 50 words	2x3	6
			80

**SYLLABUS**

Reading- Unseen prose and poetry

Writing- Letter of order, enquiry, complaint, diary entry, factual description, process writing, commercial and classified advertisements, short story writing, letter to the editor

Grammar- All the topics(First +Second term)



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

Subject-Verb Agreement, active passive voice, Adverbs, Conjunctions, Infinitives and Participles, Clauses- Main and Subordinate, Relative Clauses, Reported Speech(1 and 2), Integrated Grammar

Literature- Gogol's First Day, Don't Quit, Where the Mind is Without Fear, Owens vs Master Race, Unfolding Bud, Darjeeling, If, A Night to Forget, The Last Class  
Supplementary Reader- Chapters 1-20

**SUBJECT: HINDI**

**पाठ्यक्रम**

अपठित बोध

अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश।

व्याकरण

संधि, समास, उपसर्ग, प्रत्यय, विराम-चिह्न, मुहावरे, क्रिया (संरचना के आधार पर), काल, वाक्य (भेद सहित), वाक्य रूपांतरण, अव्यय।

साहित्य

लाख की चूड़ियाँ, बस की यात्रा, दीवानों की हस्ती, चिट्ठियों की अनूठी दुनिया, भगवान के डाकिए, जब सिनेमा ने बोलना सीखा।

रचनात्मक लेखन

पत्र लेखन, विज्ञापन, संवाद लेखन, चित्र वर्णन, अनुच्छेद लेखन।



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

अंक विभाजन

	खंड क (अंक 10)	
	प्रश्न 1-2 (अपठित बोध)	
	अपठित गद्यांश	5
	अपठित पद्यांश	5
	खंड ख (अंक 15)	
	प्रश्न 3-5 (व्याकरण)	
	संधि, समास	2
	उपसर्ग-प्रत्यय	2
	क्रिया, काल	2
	वाक्य भेद और वाक्य रूपांतरण	3
	विराम-चिह्न	2
	अव्यय	2
	मुहावरे	2
	खंड ग (अंक 35)	



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

	प्रश्न 6-13 (पाठ्य पुस्तक-वसंत)	
	पठित गद्यांश	4
	पठित पद्यांश	4
	आशय स्पष्टीकरण	2
	शब्द शुद्धि	1
	वाक्य प्रयोग	2
	अति लघूत्तरात्मक प्रश्न (तीन में से दो)	1x2
	लघूत्तरात्मक प्रश्न (चार में से तीन)	2x3
	निबंधात्मक प्रश्न (चार में से तीन)	3x3
	रचनात्मक प्रश्न	5
	खंड घ (अंक 20)	
	प्रश्न 14-17 (रचना)	
	अनुच्छेद लेखन	5
	पत्र-लेखन	5



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

	विज्ञापन	5
	संवाद लेखन या चित्र वर्णन	5

**SUBJECT:- MATHEMATICS BLUEPRINT**

MARKS	NUMBER. OF QUESTIONS	TOTAL MARKS
1 mark	20 questions	20 marks
2 marks	6 questions	12 marks
3 marks	8 questions	24 marks
4 marks	6 questions	24 marks
Total	40 questions	80 marks

**Syllabus :**

- 1.Direct and Inverse proportion
- 2.Comparing quantities
- 3.Factorization
- 4.Constructions
- 5.Linear Equations
- 6.Mensuration
- 7.Exponents and Powers
- 8.Understanding quadrilaterals
9. Introduction to graphs
- 10.Algebraic Expressions and Identities



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

**SUBJECT: PHYSICS**

**SYLLABUS**

<b>Chapter name</b>	<b>Weightage (Marks)</b>
1. Chapter - 16 Light	7 marks
2. Chapter- 11 Force and Pressure	10 marks
3. Chapter- 12 Friction	10 marks

**BLUE PRINT:**

<b>Type of Question(s)</b>	<b>Mark(s) per Question</b>	<b>Total no of Questions</b>	<b>Total Marks</b>
VSA	1	8	8
SA	3	3	9
LA	5	2	10
TOTAL			27

**SUBJECT: CHEMISTRY**

**SYLLABUS**

1. Metals and non metals
2. Synthetic fibres and plastics
3. Coal and petroleum
4. Combustion and flame

<b>Types of questions</b>	<b>Marks</b>	<b>Number of questions</b>	<b>Total marks</b>
MCQ	1	3	3
VSA	1	2	2
SA(2)	2	4	8
SA(3)	3	3	9
LA(5)	5	1	5
TOTAL			27



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

**SUBJECT: BIOLOGY**

**SYLLABUS**

1. Microorganisms- Friend and Foe
2. Cell- Structure and Function
3. Reproduction in Animals
4. Reaching the age of Adolescence

Type of Question(s)	Mark(s) per Question	Total no of Questions	Total Marks
VSA	1	5	5
SA-I	2	2	4
SA-II	3	4	12
LA	5	1	5
			TOTAL-26

**SUBJECT: GEOGRAPHY**

**SYLLABUS**

1. Chapter 3- Mineral and Power Resources
  2. Chapter 4- Agriculture
  3. Chapter 5- Industries
  4. Chapter 6- Human Resources
- Map skills
1. Distribution of Mineral
  2. Power Resources
  3. Major crops



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

4. Major Industrial Regions
5. Iron and Steel Industries
6. Cotton and Textile industries
7. Population

**HISTORY**

1. Civilising the Native Educating the Nation ,Source 3
2. The Making of the National Movement 1870's -1947 (Source 3 and Source 4) ,Map (Map and Notes from Smartskill)

**POLITICAL SCIENCE**

1. Why do we need a Parliament?
2. Understanding Secularism
3. Law and Social Justice

**Social Science Blue print**

<u>Types of questions</u>	<u>Marks</u>	No of questions/sub questions	Total marks
VSA(1)	½ x 10	10	5
<u>SA</u>	2x8	8	16
<u>LA</u>	3x8	8	24
<u>Source based</u> /Passage/detailed answers	4x2 5x4	2 4	8 20
MAP	1x7	7	7
TOTAL			80





**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

**SUBJECT: FRENCH**

**Syllabus**

Lecon 1 to lesson 8 Full Grammar will be tested

Literature- Lecon 5 ,6, 7,8 . General Questions will be from these lecons.

Smartskills - Please revise all topics from the smartskills

French . Vivre les Jeunes 3 Max Marks 80

**BLUE PRINT**

TYPE OF QUESTION	NUMBER OF QUESTIONS	TOTAL
Reading Comprehension .	1	10
Mettez au Feminin (les mots)	1	5
Imperatif	1	5
Dialogue en ordre	1	5
Mettez les phrases au Futur simple	1	5
Mettez les phrases au passe compose	1	10
Mettez les phrases au négatif	1	5
Mettez les phrases au futur proche/passe recent	1	5
General questions based on lecon 5,6,7,8	1	5
Les articles contractes/partitifs/definis	1	5
Les prepositions	1	5
Conjuguez les verbes pronominaux	1	5
Writing skill based on an activity	1	10



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

**SUBJECT: SPANISH**  
**SYLLABUS**

The regular verbs only in AR, ER, IR El preterito indefinido. (No irregular and reflexive) The difference between SER and ESTAR. Descriptions of a person. Acabar de + infinitivo, poder + infinitivo, querer + infinitivo, deber + infinitivo.

Tener + que + infinitivo, el futuro simple, the professions, nationalities, countries and body parts. The vocabulary of household work and the objects of the house. The places of the city. Prepositions and adjectives with estar and adjectives with Ser. El preterito imperfecto. The expressions with El preterito indefinido and imperfecto.

**Blueprint**

TYPE OF QUESTION	NUMBER OF QUESTIONS	TOTAL
I. Reading Comprehension	2	10
II. Writing Skills	1	5
III. Grammar	10	52
IV. Vocabulary	2	13
Total Questions and Marks	13	80

**SUBJECT: German**

**Syllabus**

Module 6 -Mein Stadtviertel, meine vier Wände

Lek 1- Wo ist denn hier...?

Lek 2 - Hast du Lust ins Kino zu gehen?

Lek 3- Ordnung muss sein

- I. Reading Comprehension x 2
- II. Writing Skills

Picture Description



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

Email writing

**III. Grammar:-**

· Conjugations of Verbs of position; setzen-sitzen, stehen-stellen, hängen-hängen ,  
legen- liegen

Partizip Perfekt

- Framing W- Questions & yes/ no Questions
- Conjunctions
- Prepositions (dative , akkusativ and mixed)
- Textbook , workbook and smart skills exercises

**IV. Vocabulary**

**Blueprint**

TYPE OF QUESTION	NUMBER OF QUESTIONS	TOTAL
I. Reading Comprehension (Leseverstehen)	2	15
II. Writing Skills (Schreiben)	2	12
III. Grammar (Grammatik)	7	45
IV. Vocabulary(Wortschatz)	2	8
Total Questions and Marks	13	80

**SUBJECT: SANSKRIT**

**SYLLABUS**

पाठ्यपुस्तक से पाठ - शृगाल कथा, सुवचनानि एवं गोवा प्रदेश अभ्यास सहित

अकारांत, आकारांत, अस्मद्, युष्मद्, किं, कवि, गुरु, उपपद विभक्ति

पांचों लकार

पठित, अपठित गद्यांश

संधि विच्छेद, अव्यय एवं प्रत्यय - पाठों में से



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

व्याकरण कार्य जैसे शुद्ध करो वचन धातु पुरुष इत्यादि निर्देशानुसार परिवर्तन

पृष्ठ 85 - पर्यायवाची शब्द (11-20)

Smart Skills Page 30 विलोम शब्द 11-20

प्रश्न निर्माण (किं शब्द)

दिए गए चित्र पर संस्कृत में पाँच पंक्तियाँ लिखना

संख्या बोध (लिंग रहित) (1-20)

हिंदी भाषा से संस्कृत में अनुवाद

अंक विभाजन

<u>1</u>	<u>अपठित गद्यांश</u>	<u>10</u>
<u>2</u>	<u>अपठित अवबोधन</u>	<u>5+10+5</u>
<u>3</u>	<u>हिंदी से संस्कृत में अनुवाद</u>	<u>5</u>
<u>4</u>	<u>शुद्ध कीजिये</u>	<u>5</u>
<u>5</u>	<u>लकार परिवर्तन</u>	<u>5</u>
<u>6</u>	<u>विलोम</u>	<u>5</u>
<u>7</u>	<u>विभक्ति आधारित</u>	<u>5</u>



**SANSKRITI SCHOOL**  
**Dr. S. Radhakrishnan Marg,**  
**New Delhi**

<u>8</u>	<u>प्रश्न निर्माण</u>	<u>5</u>
<u>9</u>	<u>प्रकृति प्रत्यय</u>	<u>5</u>
<u>10</u>	<u>संधि/ विच्छेद</u>	<u>5</u>
<u>12</u>	<u>पर्यायवाची</u>	<u>5</u>
<u>13</u>	<u>चित्र वर्णन</u>	<u>5</u>